COLECTIVO MINUTERO



DIC 2015

#10

ARTE * DISEÑO * LETRAS

EDITORIAL

DICIEMBRE
2015
AÑO 6

MINUTERO N. 10
COMPARTIMOS CON USTED.ES
UN NÚMERO MÁS PARA SU DEGUSTACIÓN.
*AGRADECEMOS A LOS COLABORADORES
ENTUSIASTAS DE ESTE ENCUENTRO GENIAL.
*INVITAMOS A LOS LECTORES A COLABORAR
CON SUS MANIFESTACIONES ORIGINALES.

EDICIÓN Y DISEÑO
NOTENGOCUERPO

MINUTEROCOLECTIVO@GMAIL.COM
HTTPS://WWW.SCRIBD.COM/COLECTIVOMINUTERO
HTTP://MINUTEROCOLECTIVO.WIX.COM/COLECTIVO-MINUTERO

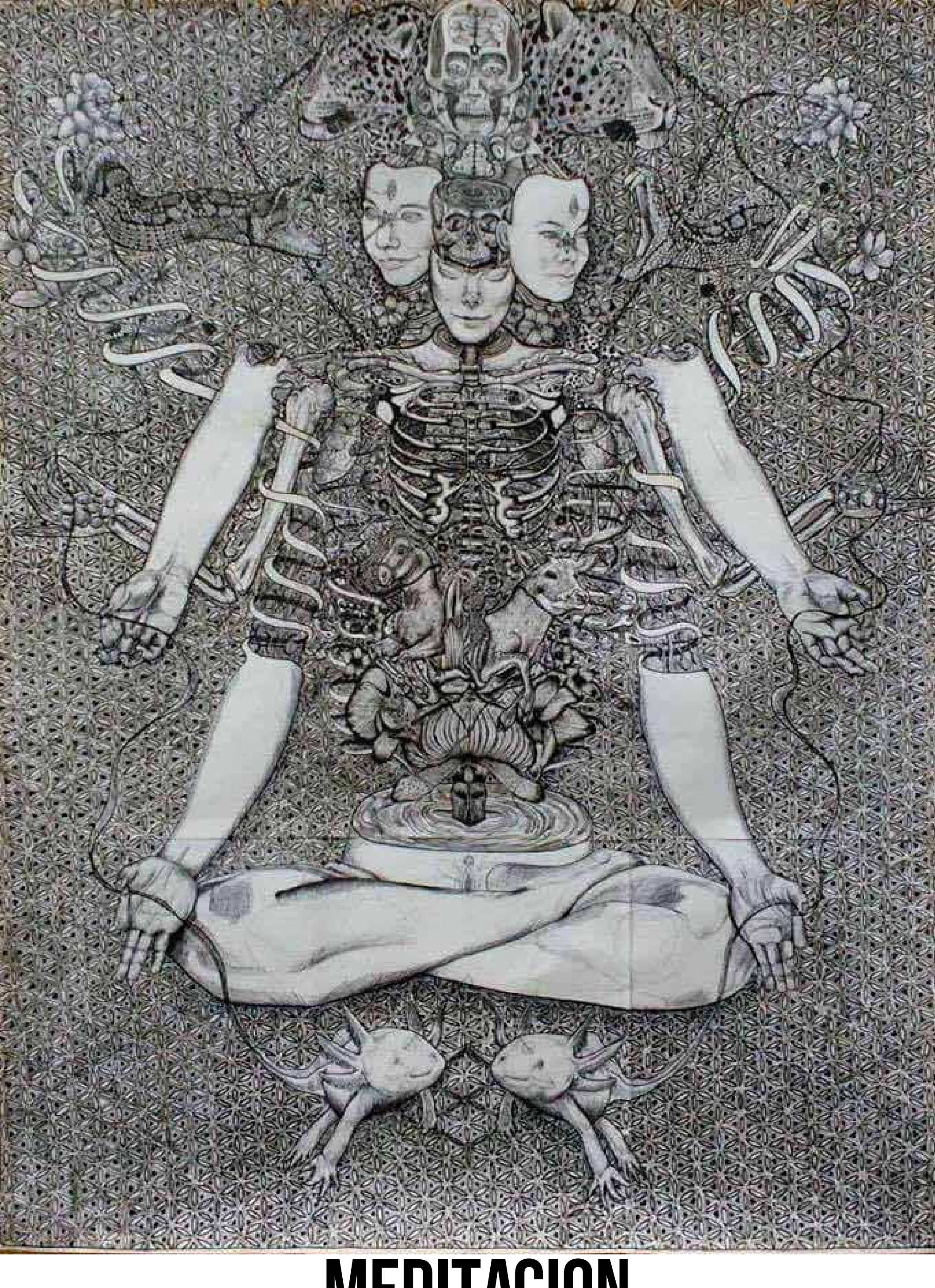


TAMARA MARÍA BLAZQUEZ HAIK



AMOR

ULISES ROSALES



MEDITACION

ULISES ROSALES

DESPEDIDA 3 JUNIO 2015

Es justo la mañana en que mi cuerpo parece sin tu calor e imagino como podría ser tu vida sin mi presencia, no puedo estar segura de ello y sin embargo no puedo dejar de pensarlo, revolotea en mi mente como un frenesí que culmina mis pensamientos, que destroza mis sentimientos, que enloquece mis emociones, que no entiende de razones, ni de negaciones, que se empalman tantos sentimientos.
¡Pero amor mío! ¿No te diste cuenta de mi amor desmedido?
¿Qué acaso fue tan poco para llenar tu completo vacío? O tal vez estabas muy lleno ya de tanto amor que nunca pudiste darte cuenta de que lo único que te entregue fue todo mi ser, mi mente, mi alegría, mi tristeza, mi desdén, mis caricias, mi completo ser, mi amor por mi misma, lo arrebataste como niño malcriado, me dejaste despojada en ese tornado en el que tú eras el que movía todo, mi razonamiento, mis emociones, completamente todo,
¿ahora qué hago si decidiste marcharte?
No puedo dormir por las noches desde el ultimo día que dormimos juntos; ese inconsolable día que me dijiste que nuestros caminos no eran paralelos, mi corazón no se fracturo en dos, sino en miles de pedacitos y tu no lo viste ni lo sentiste, ni lo intuiste, ni siquiera por sentido común sino porque pasamos tantos días juntos, no pudiste notar mi tristeza en mis ojos al decirnos adiós, un adiós entre dudas tuyas, aunque en tu rostro se mostraba firmeza tu corazón decía otra cosa, fue tu maldito orgullo y tu incontrolable carácter que hizo una venda en tus ojos y no pudiste ver lo que construimos sino lo que fallo, y me pregunto en este momento, ¿tantas risas, sorpresas, halagos, besos y noches apasionantes para que descubrieras de un día al otro que según ya no me amas?

OLLIN EHÉCATL
DENISE VANESSA GARCÍA LEÓN
23 AÑOS
HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/OLLING2

Amantes plenos

Un amor que te quiera, que todas las mañanas te levante con un beso en la frente, con un "buenos días amor", que no le importe tu pelo enmarañado ni tu primer aliento del día, que no tenga problema porque lo veas dormir pacíficamente, porque justo en ese momento es como si el tiempo se detuviera en un instante, un amor que no escatime en tiempo nunca, porque tiempo es lo que debe de sobrar, porque el tiempo siempre es lo único que nos ata con una cuerda invisible, pero larga, tan larga que puede dar muchas vueltas al mundo, un amor que sepa de culpas, que las acepte y no de orgullos sin aceptar, un amor humilde, apacible, amable, responsable, un amor que nunca se canse de amar de demostrar su afecto en público, uno de esos amores que haría locuras por su compañero, ¡sí! de esos amores que llegan temprano a tu casa para solo obsequiarte un ramo de rosas rojas tan simbólicas como el propio sentimiento con que te las da, sin ser siquiera una fecha especial, no existe fecha especial porque todos los días lo son, porque estas al lado de una persona como ninguna otra; un compañero de viajes, de recuerdos, de vivencias, de locuras, de perdidas, de ganancias, de pasión, de entrega, un amigo, un amante.

Uno de esos amores que llegas a tener una conexión casi celestial, casi inmediata, dos mentes distintas en dos cuerpos diferentes, en una sola conexión, espiritual, sexual e intelectual, es la triada que denota un cambio significativo; de esos que se enamoran sin miedo, sin temor, que se enamoran como lo hicieron la primera vez sin dudas, solo esas personas valen la pena porque no tienen su escudo a la defensiva, porque aprendieron a cerrar bien los ciclos antes de que llegara otra persona, y cuando uno cierra bien los ciclos no tiene temor de que le pase algo ya aprendido.

Abraza, ríe, besa, llora de tristeza y de alegría, confía, pasea de la mano de esa persona, disfruta cada amanecer y atardecer, porque lo primero nos hace recordar que nuestro cuerpo esta máquina perfecta revivió del sueño y deambula por el mundo junto a los demás mientras que el atardecer nos recuerda que volveremos a salir de nuestro cuerpo para volver al mundo de los sueños, a lo incierto, pero mientras estés despierto disfruta de todo, de los colores, sabores, texturas, fragancias y sonidos, todo lo que te cautive, todo lo que haga erizar tu piel, porque somos todo y a la vez no somos nada, solo ama, te mantendrá cuerdo, pero también conocerás el espiral de locura que hay en ello.

DENISE VANESSA GARCÍA LEÓN

Umbrales cósmicos

Es la luna de noviembre cuando en lo profundo del cielo aparece el resplandor,
el cual estremece mi pensamiento, comienzo a recordar con tal fulgor
esas tardes de tianguis en domingo cuando íbamos por un pulquito
¡Oh bebida de dioses de sabor exquisito!

Le di un último besito al pulque, bebida de dios
yo no sabía que pasaría ni siquiera pude darte un último adiós
es que así somos los humanos no sabemos valorar la vida
creemos que las personas son eternas, pero en cualquier momento caen abatidas

Ahora pasas noches enteras visitando mi tumba y lloras sin control
te arrepientes hasta los huesos mientras bebes más alcohol
no era complejo amar libre y sin medida
te despediste de mi mientras yo te amaba, ahora sufres mi partida

Y es el momento en que llego al mundo de los muertos
te espero acá para seguir en otro portal despiertos
ahora me llevas cada inicio de noviembre un ramo de olorosas flores
cempasúchil, nardos, nube, terciopelo y rosas, ¡una fiesta de colores!

Entrelazaremos nuestras almas para encontrarnos plenamente
no es magia, no es juego, es una apertura del "YO" consiente
y justo el dos de noviembre, día en que se abre la puerta a la conexión
umbral de luces, sueños, destierro, el momento de penetración.

Debemos mirar al cielo y observar el infinito
es ahí donde radica nuestro ser completamente finito
de la tierra nos desprendemos para ir al cosmos
pasamos por varias pruebas, los que llegan son pocos.

No temerle a la vida ni a la muerte, es el proceso natural
la tecnología no lo es todo, no te volverá inmortal
mejor lee, observa, ayuda y medita eso te obsequia algunos años
¿De que sirven los egos? Dejemos de ser parte del engaño.

Pero entonces nunca olvides, que mientras estuve en la tierra descubrí
lo que es el verdadero amor y lo que me hiciste sentir
un curado de mamey para que ya no llores mi amor
uno de flor de cempasúchil para mi estilo más creador.

No sé cuánto tiempo tardes, pero te voy a esperar
no puedo hacer algo más que esperarte y sin que lo notes a tu lado vagar
y en las noches más frías yo me acuerdo de ti con gran pasión
y de pronto sientes en tu cuerpo un gran escalofrió mi manera de manifestación.

DENISE VANESSA GARCÍA LEÓN



DOMCK ART

AUTORETARTO

BELLEZA NATURAL

STENCIL

HILOGRAMAS 3D





ESTELA DE LUZ

METZTLI MAGIC



JIRAFA



PERDIDO

POLVOS DE ESTRELLAS
.CONSTELACION

Parca creaci.ón de todos los santos

Cuantos descalabros a María le podemos propiciar entre prepucios precipicios Diría el actor de nuestros genes génesis cromosómica hacer la tos de la crossconection jalándose los pelos de los ojos que pico con el parco tono que se dice toro merolico que en el púlpito predica no más con el puro pi...onero de la cruz que acuestas en aquesta cama por ser mansión de la morralla vil comienzo del ahora te chingo sin imitación del oriente pues cual nombre propio puede aparecer por esta ladera que se tambalea en los cre.pus.culos de sus ojitos Semesienta arribita de las rodillas /quien diria/ alegoria del viento que se trepa sobre el viento eleccion 1 ron que se sirve en ruin momento ¡no arruines el instante de fluir valiendo madre! calaca, calavera hasta santa la muerte nos viste de hojalata ojala lata su maquina cardíaca en esperanto pues universal se vuelve el llanto de la creación.

Pa seo oseo (oce.ano)

los ruidos de la casa son ajenos el ajenjo se termino ojala el viaje tenga retorno seguro reencuentro tras la figuración somos figuras en la acción stop motion tras el telón caricatura que nos conduce sobre el lienzo iluso de la ilustración lamemos aquello que incendian cualquier dibujo bajo el trazo de las papilas La Solución Divina ilusión sutil que tatúa elixires arábigos números cuenta humana chaqueta mental mientras Queta cuenta los palos de esta noche calavera llena de huesos otra esquina, otra vagina vienen y van los algoritmos de la existencia bajan y suben los reptares instantes de los gusanos lambiscones asnos Pétalos nos emergen en esta transmutación Kafka hecho kaka No deseo ovación simple elixir de los suspiros sorbo a sorbo licor de hierbas propulsión de las fumarolas conciencia de las esencias estamos acá desde el mas allá ¡¡SAlud!!

GRIFO DON.D.MNT

HTTP://ALGALLOFUEGO.BLOGSPOT.MX/



ROCKABILLY STYLE

NOMBRE: IVONNE ARLET GRANILLO TÉLLEZ
SEUDÓNIMO: V DE VAGALES
EDAD: 25 AÑOS
PORTAFOLIO DIGITAL:
WWW.BEHANCE.NET/VDEVAGALES

CREEP



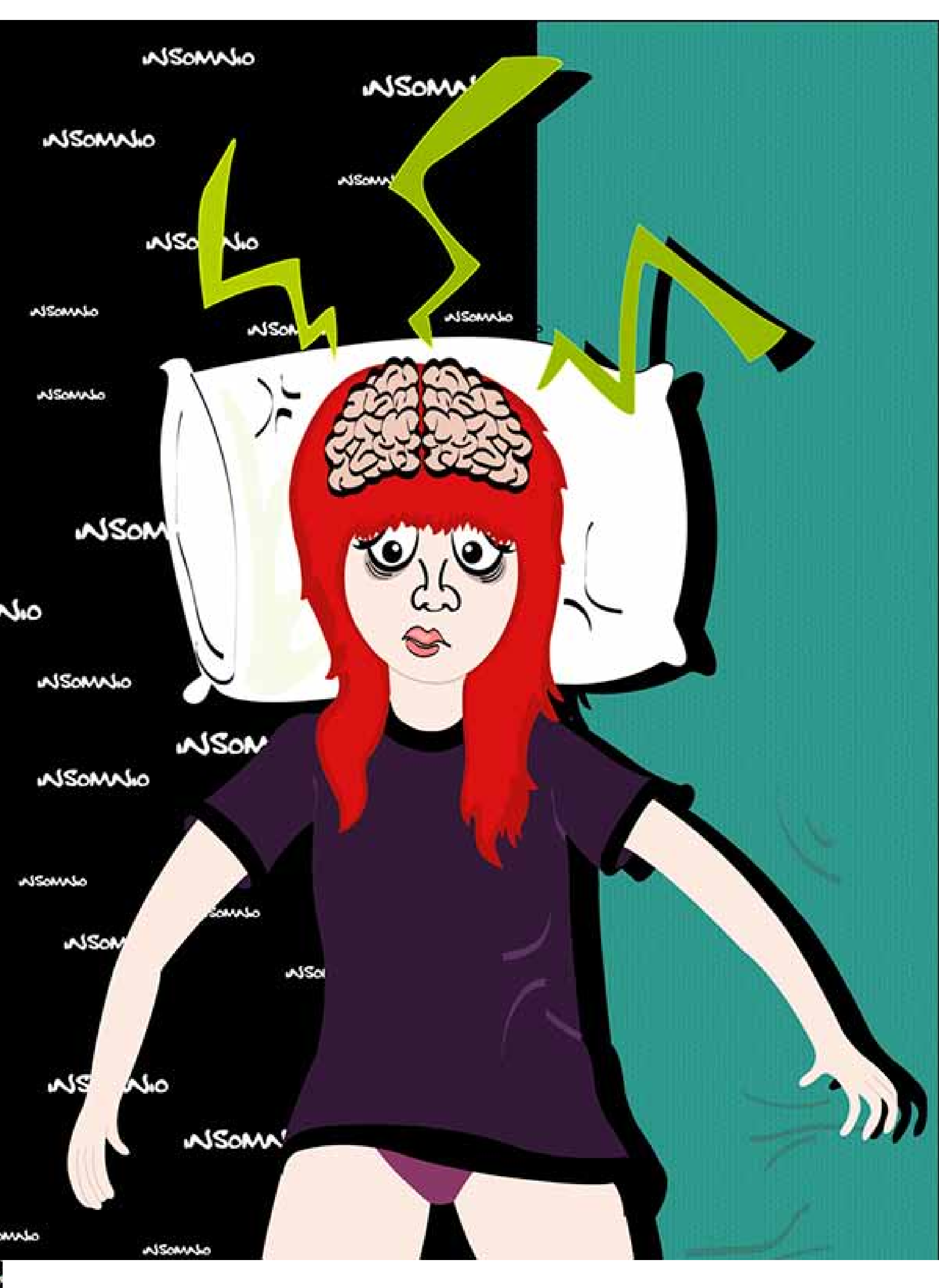
ANIMOS MUERTOS



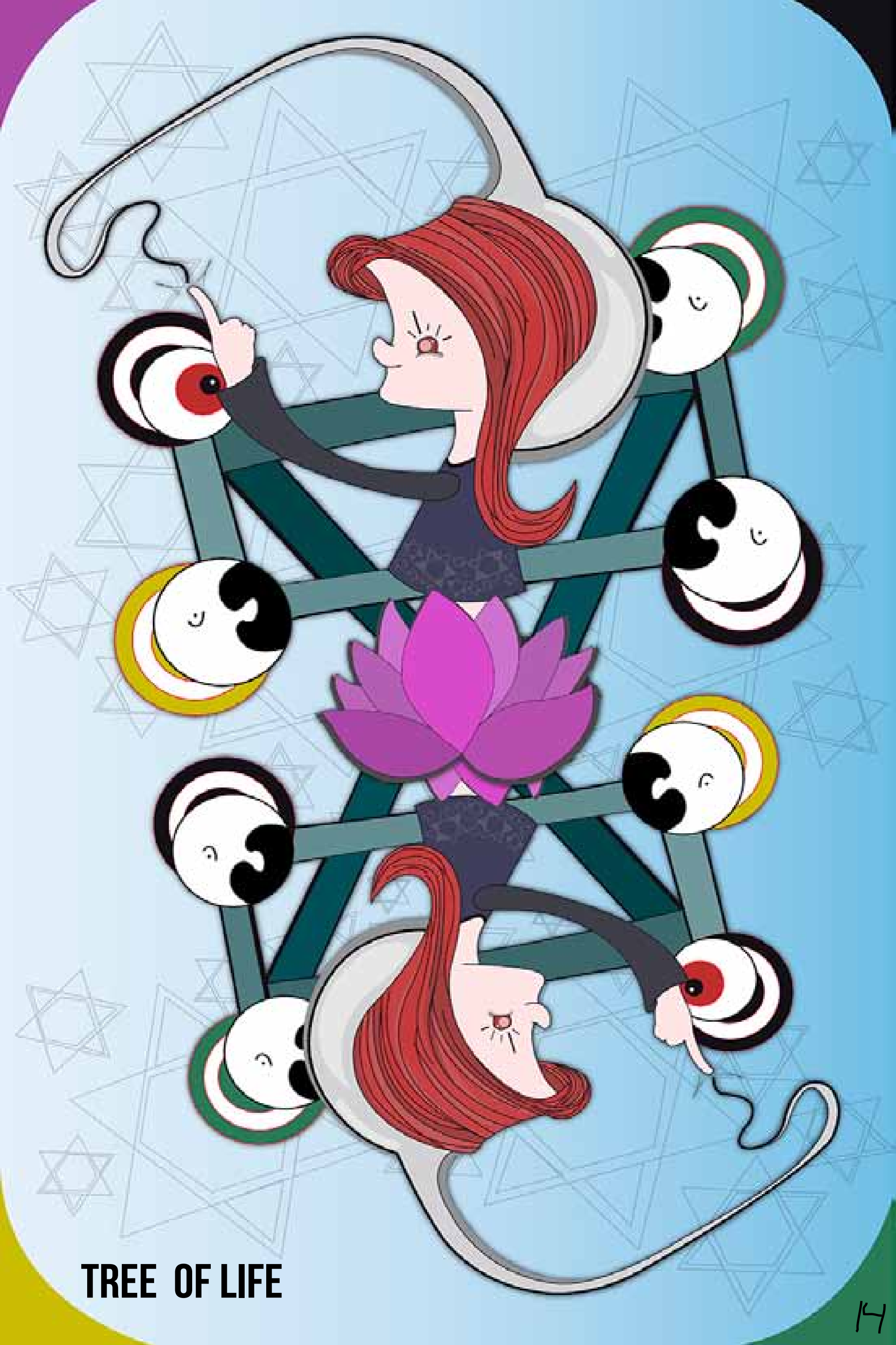


LEER A FONDO





CEREBRO ESTREPITOSO


TREE OF LIFE
14





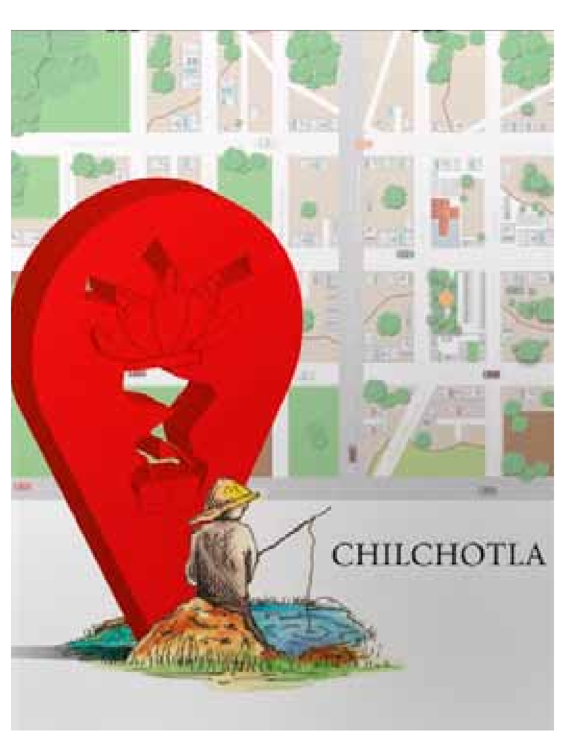
MARIO ESTÉVEZ

ILUSTRADOR Y DISEÑADOR GRÁFICO

Deseo mostrar mis habilidades, mi talento, así como mi creatividad en el desarrollo de proyectos sociales, culturales y comerciales.

Diseñador gráfico de profesión, ilustrador por pasión, cartelista por amor a la comunicación y fotografía por inspiración.

A través demi trayectoria he trabajado para empresas como diseñador e ilustrador. Un gran interés por el concepto y su representación gráfica, obteniendo publicaciones y participaciones en; Rusia, Argentina, México, Irán, Macedonia y Francia.



HTTPS://WWW.FLICKR.COM/PHOTOS/ESTVEZ/

HTTPS://WWW.BEHANCE.NET/STVEZCB68





Asi de se ver 0
Commo.n el Vi.en y
el mmmmALL
Síircunstanciall
Nonombre
El Con_no-
Sí.mí.en:to:DO
Es o Es
Traba.a.jajajaja
And.Do.Nowww
Pro-Cree-Acción
De.jajajaja. Ir
La_a i´magi_accióón



HTTPS://NOTENGOCUERPO.WORDPRESS.COM/

Instruyendo esquemas de negro albedrío sin mucho matiz en su forma. Inimaginameblente sagrado es pensar en los sentidos que poseemos y en sus también siempre diferentes sensaciones.... Seductora es la mujer con curiosidad de habito Con personalidad y sensual combinación de temperamento lejos de todo lo que conozco pero tan cerca que pueda abrazar su calor y envolvernos cual flor que aun esta por nacer al sol de .. Y aquí resalto CUALQUIER DÍA QUE SIGAMOS VIVOS...

Ya lo había pensado Pero se me olvido
Otra vez confié en la memoria y ella me hizo olvidarlo también.
Ya había concebido la formula para crear versos metaposeicos.
Pero se desvanecieron como huellas en la arena
con el va y ven de las olas de pensamiento.
Sumido en lo mas profundo de mis sueños cíclicos enfrento
por centésima vez el laberíntico diagrama de la universalidad
con millares de minotauros y sin yo ser Teseo ...
Despierto sabiendolo todo Sintiendo las llaves
cual piedras filosofales conseguidas de las gargantas
de aquellas bestias , aun en mis bolsillos.
Despierto con la conciencia del horror en cada
uno de nosotros de la divinidad que nos manifiesta.
Y del sinsentido de la razón.
Despierto siendo humano.
Y algún día ya no despertare.
Algún día ya no lo seré.
Por eso quiero ser yo

HUMANO LECTOR ACTIVO

TAMARA MARÍA BLAZQUEZ HAIK
25 AÑOS
FOTOGRAFÍA DE VIDA SILVESTRE



HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/TAMBHPHOTO





Re.vista Minutero Colectivo

convocatoria

permanente.mente

Abierta 24/7x365

Se convoca a toda persona:

DE CUALQUIER EDAD, NACIONALIDAD, OCUPACIÓN.....
A PARTCIPAR CON UNA CREACIÓN DE SU AUTORIA...

Colaboraciones:

Escrito : Poesia. Cuento. Periodismo. Reseñas....
Visual: dibujos, pinturas, fotos, grabado....
Publicitarios: Negocios, eventos, grupos, marcas....

Envia tu colaboración y tus datos,
nombre- edad-contacto-al correo:

minuterocolectivo@gmail.com

extensión libre.....
(formatos: word, jpg....

siguenos y publica en
https://www.facebook.com/colectivo.minutero
http://minuterocolectivo.wix.com

mira aqui las publicaciones anteriores:
https://es.scribd.com/ColectivoMinutero

Nota: anexar un documento donde se exprese la voluntad del autor al prestar su obra, sin fines de lucro por ambas partes. Y para respetar la autoria del creador. (opcional)

publicación nueva cada mes.